



„Return to Victory”

Nachdem er an drei Rennen krankheitsbedingt nicht teilnehmen konnte, kehrte Gerhard Berger für den großen Preis von Deutschland 1997 in das Cockpit des Benetton Renault zurück und dominierte sowohl die Qualifikation als auch das Rennen total. Er verbuchte einen Sieg, den ihm an diesem Tag alle gönnten. Limitierte und nummerierte Auflage 500 Exemplare, signiert von Gerhard Berger und dem Künstler Graham Turner. Blattformat ca. 56 cm x 43 cm.

„Return to Victory”

Having missed three races due to illness, Gerhard Berger returned to the cockpit of his Benetton for the 1997 German Grand Prix and totally dominated both qualifying and the race, taking a very popular victory at Hockenheim. Limited edition of 500, signed by Gerhard Berger and the artist. Overall size ca. 56 cm x 43 cm (22" x 17")