

# Luftfahrtkunst von Mark Postlethwaite - Aviation Art by Mark Postlethwaite



## „Meserschmitt Me 262“

Me 262s der 1./JG 7 schneiden durch eine Formation von Lancaster und Halifax Bombern, die am 31. März 1945 auf dem Wege nach Hamburg sind. Der Lancaster im Hintergrund wurde das große Loch in der Tragfläche tatsächlich zugefügt. Das Flugzeug schaffte es aber, im Gegensatz zu

elf anderen Bombern der Formation, nach England zurückzukehren. Limitierte Auflage: 250 signiert und nummeriert plus 50 Künstlerexemplare. Blattformat ca. 59 cm x 42 cm.

Das ca. 76 x 51 cm große Original-Gemälde steht derzeit (Stand 5.12.06) noch zum Verkauf. Preis auf Anfrage.

## „Meserschmitt Me 262“

Me 262s of I/JG7 tear through a formation of Lancasters and Halifaxes heading for Hamburg on 31st March 1945. The Lancaster in the background actually received the big hole in its wing, but managed to return to England, unlike eleven other aircraft of the formation. Limited Edition: 250 signed and numbered, 50 Artist's Proofs. Overall size: 59 cm x 42 cm (23.4" x 16.5")

At present (05.12.06) the original painting 20" x 30" is still for sale.

[www.luftfahrtkunst.de](http://www.luftfahrtkunst.de)